

Wir bleiben bunt

# WELTBÜHNE

Heckenbeck/Bad Gandersheim

Januar bis Juli 2026

KuK – Verein für Kultur & Kommunikation e. V. in Heckenbeck • Tel. 05563-999 991 • [www.weltbuehne.info](http://www.weltbuehne.info)

Unsere Kneipe öffnet eine halbe Stunde vor Beginn der Abendveranstaltungen und bleibt im Anschluss geöffnet!

<b>So. 4.1.</b> 14.00 – 17.00	<b>Frau Holle, die große Göttin der Frühzeit</b> Workshop mit Annette Rath-Beckmann	Hutspende
<b>Sa. 17.1.</b> 19.30	<b>Aeham Ahmad – Music for hope</b> Klavierkonzert und Lesung – mit Heinrich Sprink	22 € / 18 € Eintritt frei für Menschen aus Syrien/Palästina
<b>Sa. 24.1.</b> 19.30	<b>Stukenbrok Ensemble Einbeck</b> Weltbühne goes Klassik – Konzert	22 € / 18 € Eintritt frei für Kinder bis 12 J.
<b>Fr. 6.2.</b> 20.15 – 22.00	<b>Discofox</b> Tanzen mit neuen Impulsen	10 € / Person
<b>Sa. 7.2.</b> 19.30	<b>Full moon open stage</b> Offene Musikbühne (Anmeldung für Musiker*innen erforderlich!)	Hutspende, Anmeldung: <a href="mailto:nazir.alemi@freenet.de">nazir.alemi@freenet.de</a>
<b>Sa. 14.2.</b> 15.00 – 21.00	<b>Matriarchate weltweit</b> Filmvorführung und Workshop mit den Filmemacherinnen Dagmar Lilly Margotsdotter und Usha Madeisky	Spende, Richtwert 30 € Anmeldung bis 11.2.
<b>Fr. 20.2.</b> 19.30	<b>Kneipenkonzert</b> mit Karolin El-Majzoub	Hutspende
<b>Sa. 21.2.</b> 19.00 – 22.00	<b>Deep-Speed-Dating Ü45</b> Begegnungen mit Herz & Tiefe	24 Plätze, Anmeldung erforderlich, 20 € inkl. Begrüßungsgetränk
<b>Fr. 27.2.</b> 20.15 – 22.00	<b>Discofox</b> Tanzen mit neuen Impulsen	10 € / Person
<b>Fr. 6.3.</b> 20.15 – 22.00	<b>Salsa</b> Tanzen mit neuen Impulsen	10 € / Person
<b>Sa. 7.3.</b> 19.30	<b>Das letzte analoge Herz</b> Kabarett mit Lila Luder	22 € / 18 €
<b>Fr. 13.3.</b> 16.00 – ca. 21.30	<b>Vegane Kochkunst „Frühlingsmenü“</b> Kochworkshop mit Tony Coeurjoly	68 €, Anmeldung bis 7.3.: <a href="mailto:tonycoeurjoly@aol.com">tonycoeurjoly@aol.com</a>
<b>Fr. 13.3.</b> 20.15 – 22.00	<b>Discofox</b> Tanzen mit neuen Impulsen	10 € / Person
<b>Sa. 14.3.</b> 19.30	<b>Nacht der Chöre</b> Die Heckenbecker Chöre geben Klangproben aus ihrem Repertoire	Hutspende
<b>Sa. 21.3.</b> 19.30	<b>Kästner/Gernhardt-Abend</b> Lesung mit Carl-Ludwig Weinknecht	10 €
<b>Sa. 21.3.</b> 20.00	<b>New Moon Milonga</b> Tango Tanzabend mit Traditionellen-, Neo- und Non-Tangos mit Thomas Metje	10 € / Person
<b>Fr. 10.4.</b> 20.15 – 22.00	<b>Jive</b> Tanzen mit neuen Impulsen	10 € / Person
<b>Sa. 11.4.</b> 19.30	<b>Full moon open stage</b> Offene Musikbühne (Anmeldung für Musiker*innen erforderlich!)	Hutspende, Anmeldung: <a href="mailto:nazir.alemi@freenet.de">nazir.alemi@freenet.de</a>
<b>Sa. 18.4.</b> 16.30 – 18.30	<b>Balfolk Workshop – Mazurka und Schottisch</b> Tanzworkshop mit Line	12 € / Person Anmeldung erforderlich
<b>Sa. 18.4.</b> 19.30	<b>Duo Marfinara</b> Balfolk Konzert mit Mara Menzel und Josefine Schlät	20 € / 15 €
<b>Fr. 24.4.</b> 17.00 – 22.00	<b>Doppelkopf Spielabend</b> Turnier, Spiel und Spaß	8 €, Anmeldung bis 17.4.: <a href="mailto:susannepuravida@gmail.com">susannepuravida@gmail.com</a>
<b>Fr. 24.4.</b> 20.15 – 22.00	<b>Discofox</b> Tanzen mit neuen Impulsen	10 € / Person
<b>Sa. 25.4.</b> ab 10.00 bis <b>So. 26.4.</b> 17.00	<b>True Voice®</b> <b>Finde Deine Wahre Stimme</b> Workshop-Wochenende mit Gaby Wilcke	195 € / 110€ mit / ohne eigene Stimmarbeit Anmeldung unter: <a href="mailto:info@diewahrestimme.de">info@diewahrestimme.de</a>
<b>Do. 30.4.</b> 20.30	<b>Jelemo – Klezmer/Balkan/Gipsy</b> Tanz in den Mai	16 € / 13 €
<b>Sa. 9.5.</b> 15.00	<b>Andy Clapp's Mini Varieté Show + Café-Nachmittag</b> Für die ganze Familie	8 € (Erwachsene) 5 € (Kinder)
<b>Fr. 22.5.</b> 20.15 – 22.00	<b>Europäischer Tango (Standard)</b> Tanzen mit neuen Impulsen	10 € / Person
<b>Fr. 29.5.</b> 20.15 – 22.00	<b>Discofox</b> Tanzen mit neuen Impulsen	10 € / Person
<b>Sa. 30.5.</b> 19.30	<b>Henning Schmidtke</b> <b>„Es ist nicht alles so Scheiße, wie Du denkst“</b> Kabarett	22 € / 18 €
<b>Sa. 6.6.</b> 19.00 – 22.00	<b>Deep-Speed-Dating U45</b> Begegnungen mit Herz und Tiefe	24 Plätze, Anmeldung erforderlich, 20 € inkl. Begrüßungsgetränk
<b>Fr. 12.6.</b> 20.15 – 22.00	<b>Discofox</b> Tanzen mit neuen Impulsen	10 € / Person
<b>Sa. 13.6.</b> 19.30	<b>Aziza Lena Alemi</b> Konzert	18 € / 13 €
<b>Fr. 19.6.</b> 17.00 – 21.00	<b>Theater der Befreiung</b> Workshop mit Elisabeth Möller	20–40 € nach Selbsteinschätzung, Anmeldung bis 12.6.: <a href="mailto:lilaluder@t-online.de">lilaluder@t-online.de</a>
<b>Sa. 27.6.</b> 19.30	<b>Full moon open stage</b> Offene Musikbühne (Anmeldung für Musiker*innen erforderlich!)	Hutspende, Anmeldung: <a href="mailto:nazir.alemi@freenet.de">nazir.alemi@freenet.de</a>
<b>So. 28.6.</b> 10.00	<b>Dorffrühstück mit offener Bühne</b> In Kooperation mit allen Heckenbecker Vereinen	Mitbringfrühstück, Hutspende für Kaffee und Brötchen
<b>Do. 2.7.</b> 18.00	<b>Sunset Sounds mit dem Gandersheimer Jazz-Quartett „Take Four“</b> Get-together-after-work-Party	Hutspende
<b>Fr. 24.7.</b> 19.00	<b>Connections</b> Englischsprachige Theaterinszenierung Entwickelt von und mit internationalen Jugendlichen	Hutspende

## Weitere Veranstaltungen

### Schamanisches Reisen

Workshop mit Doris Breckner

**So. 8.2., 15.00 – 18.00 | Sa. 18.4., 10.00 – 13.00**



Wie geht es, mit allen Sinnen nach Innen zu lauschen? Wie kann ich auf einer schamanischen Reise kommunizieren und handeln? Und was hat meine Wahrnehmung mit meinem Alltag zu tun? – Nach einer Einführung und Austausch untereinander geht jede/r für sich auf die innere Reise, begleitet vom Klang der Trommel (ca. 15 Min.). Danach ist Raum, das Erlebte auszuschreiben, im Kreis zu teilen und zu reflektieren. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Max. 12 Teilnehmende. Bitte Schreibzeug, Decke/Isomatte mitbringen. Anmeldung unter: [kroeber@posteo.de](mailto:kroeber@posteo.de)

### SchreibZeit

Treffen für Schreiblustige mit Elisabeth Möller und Hartmut Bär

**unregelmäßige Termine nach Vereinbarung**

„Ich würde gern mal eine Biografie schreiben, einen Brief, ein Gedicht, eine Geschichte, einen Roman ... aber mir fehlt einfach die Zeit!“ Der Workshop schenkt Schreiblustigen ein Zeitfenster, wo jede/r Gleichgesinnte treffen kann, die sich auch ermuntern wollen, endlich den Stift oder die Computertastatur zu zücken: „Anfangen!“ heißt das Motto. Erst ein Wort, ein Satz, und nach und nach füllt sich das weiße Blatt. Es muss nichts dabei herauskommen. Es darf etwas entstehen. Und: es gibt Vorschläge und Tricks, um in einen Schreibfluss zu gelangen. Kontakt: [lilaluder@t-online.de](mailto:lilaluder@t-online.de)

### Tanzen für Kinder

Mit Janina Leonie Riegel

**Immer dienstags: 15.00 – 15.45 (7–9 Jährige)**

**16.00 – 16.45 (4–6 Jährige) | 17.00 – 18.00 (ab 9)**



Die Kleinen gehen auf Entdeckungsreise und tanzen in Geschichten. Gefühle, Farben und Lieblingsfiguren werden lebendig. Je älter die Kinder, umso mehr Tanztechniken aus verschiedenen Bereichen wie Ballett, zeitgenössischer Tanz und Hip Hop fließen mit ein. Die Freude an Bewegung und Ausdruck steht im Vordergrund. Mit den Älteren entstehen Choreographien und das Vertrauen in den eigenen Körper und seine Fähigkeiten wächst. Bei Interesse gerne melden unter: 0176-21204409

Manchmal nehmen wir Veranstaltungen kurzfristig in das Programm auf • Sie können GESCHENKGUTSCHEINE bei uns erwerben • Wir vermieten unsere Räume • Bitte beachten Sie die Presse und unsere Internetseite: [www.weltbuehne.info](http://www.weltbuehne.info)

### Vorverkauf

#### Heckenbeck:

KuK e.V., Weltbühne, Kreuzstraße 11, Tel. 05563-999 991

[weltbuehne@posteo.de](mailto:weltbuehne@posteo.de), [www.weltbuehne.info](http://www.weltbuehne.info)

**Bad Gandersheim:** Buchhandlung Pieper, Tel. 05382-2430

**Einbeck:** FreeQuenz, Tel. 05561-922748

**Norheim:** Eibls Teekontor, Tel. 05551-67393

### Bürozeiten

**Dienstag 10:00 – 13:00 Uhr und Mittwoch 9:00 – 12:00 Uhr**

### Bankverbindung

Volksbank Seesen eG

IBAN: DE66 2789 3760 4100 2261 00, BIC: GENODEF1SES

### Ermäßigungen

Schüler\*innen, Studierende, Schwerbehinderte, Bürgergeld-Empfänger\*innen, Paten und Mitglieder

Herzlichen Dank an unsere Förderer

**Soziokultur**  
**Niedersachsen**

Kultur fördern  
**LANDSCHAFTS VERBAND**  
SÜDNIEDERSACHSEN

**LANDKREIS NORTHEIM**  
Kultur- und Denkmalstiftung



**Niedersächsisches Ministerium für Wissenschaft und Kultur**

**AKB STIFTUNG**  
Stiftung der Familie Carl-Ernst Büchting

Die **Braunschweigische Stiftung**

**Kreisvolkshochschule Northeim**  
Steigen Sie ein

**Grüne Tomaten**  
Hochwertige Waren zu günstigen Preisen  
**Naturwaren • Mitgliederraden • Lieferservice**  
Montag 8–13<sup>00</sup> u. 17–19<sup>00</sup>, Mittwoch u. Freitag 8–13<sup>00</sup> u. 17–19<sup>00</sup>, zusätzlich Donnerstag 16–19<sup>00</sup> Lieferservice zwei Mal in der Woche  
**Heckenbeck • Methfesselstr. 37 • Tel./Fax: 05563-999 161**  
Selbstverständlich können Sie auch als Nicht-Mitglied bei uns einkaufen!

Bei uns kann man MITMACHEN!  
Wein einschenken  
Essen einschenken  
Planen  
Thekendienstleistungen machen  
Backen  
Bühnenprogramm organisieren  
Hut aufsetzen  
Kneipenabende gestalten  
Ideen spinnen  
Wir freuen uns auf dich!  
**WELTBÜHNE**  
[www.weltbuehne.info](http://www.weltbuehne.info) • Tel. 05563-999991 • [weltbuehne@posteo.de](mailto:weltbuehne@posteo.de)

**Ökologischer Holzhausbau**  
regional, nachhaltig, innovativ  
individuell geplant  
aus einer Hand  
Jentsch und Schmitt GbR  
Beulshausen 3, Einbeck  
05563 / 910 666  
[www.holzundlehm.de](http://www.holzundlehm.de)  
[mail@holzundlehm.de](mailto:mail@holzundlehm.de)

**Martin Mroske**  
Zentralheizungs- und Lüftungsbaumeister  
Heizung • Lüftung  
Sanitär • Badsanierung  
Öl- u. Gasanlagen  
Solartechnik  
Regenwasseranlagen  
Kundendienst  
Hauptstraße 6  
37581 Bad Gandersheim  
Tel.: 0 53 82 / 6718  
Fax: 0 53 82 / 26 86





## Holle-Workshop in den Raunächten

**So. 4.1. | 14.00 – 17.00**

Workshop mit **Annette Rath-Beckmann**  
Annette Rath-Beckmann, Historikerin, schamanische Lehrerin und Erforscherin matriarchaler Mythen beleuchtet im Rahmen eines Workshops die Gestalt der aus dem Märchen bekannten Frau Holle im Licht der in Mythen bewahrten schöpferischen Macht dieser Göttin der Frühzeit.

Wir betrachten Holle-Mythen und -Bräuche in der Zeit der Weihe-Nächte bis zum Holle-Tag am Ende der Raunächte, dem 6. Januar.

Einen der Bräuche, die im Gebiet um den Hohen Meissner in Nordhessen noch bis ins 20. Jahrhundert in einzelnen Familien begangen wurden, werden wir selbst praktizieren. Der perfekte Abschluß der Raunächte in Verbindung mit der großen Göttin unseres Kulturkreises.

[goettin-holle.de](http://goettin-holle.de) · [udagan.de](http://udagan.de)



## Aeham Ahmad, der „Pianist aus den Trümmern“

**Music for hope**

**Sa. 17.1. | 19.30**

*Klavierkonzert und Lesung*

Aeham Ahmad ist Pianist, Komponist und Autor. Aufgewachsen im palästinensischen Flüchtlingslager Yarmouk spielte er dort inmitten des Bürgerkrieges auf den Straßen des zerstörten Lagers Klavier – oft begleitet von singenden Kindern. Sein Klavier transportierte er auf einem Anhänger durch die Ruinen, seine Musik wurde zum Symbol des Widerstands. Videos seiner Auftritte verbreiteten sich über soziale Netzwerke und berührten Menschen weltweit. 2015 flüchtete er nach Deutschland und gibt heute Konzerte und Lesungen in ganz Europa und darüber hinaus. Seine Musik verbindet Klassik, arabische Melodik und Improvisation – sie erzählt von Flucht und Ankommen, von Schmerz und Hoffnung. 2017 erschien seine viel beachtete Autobiografie „Und die Vögel werden singen“, inzwischen in mehrere Sprachen übersetzt. Auszüge aus dem Buch werden während des Konzertes von Heinrich Sprink gelesen.

[aeham-ahmad.com/de](http://aeham-ahmad.com/de)



## Stukenbrok Ensemble Einbeck Weltbühne goes Klassik

**Sa. 24.1. | 19.30**

*Konzert*

Im Kammermusikensemble der Mendelssohn-Musikschule Einbeck spielen neben Schüler\*innen auch Lehrer\*innen und Externe. So werden Menschen zwischen 14 und 77 Jahren als „Stukenbrok-Ensemble“ hier in der Weltbühne gastieren. Leiter und Dirigent ist der Geigenlehrer

Vadim Guloyants. Neben dem Kammerensemble werden auch Solisten auftreten. Gloria Thea Konrad, eine Schülerin von Guloyants und Preisträgerin von „Jugend musiziert“, spielt mit ihrem Lehrer das Konzert für zwei Violinen von J. S. Bach. Sie werden, wie weitere Solisten, von der Klavierlehrerin Ellen Wolpert begleitet. Das Programm des Abends enthält Werke von Schostakowitsch, Bach, Hurwitz, Mercury und Osborn.

[mendelssohn-musikschule.de](http://mendelssohn-musikschule.de)



## Discofox, Salsa, Jive, Tango

*Tanzen mit neuen Impulsen*

*mit Thomas Metje*

An 9 Abenden, die unabhängig voneinander besucht werden können und nicht aufeinander aufbauen, können wir in ausgelassener Tanzstimmung in das Wochenende starten.

In den ersten 10–15 Minuten gibt es bei Bedarf eine kurze Einführung in die Grundlagen der Tänze. So können Einsteiger\*innen schnell ihre ersten Tanzschritte ausprobieren und jederzeit einsteigen. Leitung: Tanzlehrer Thomas Metje aus Einbeck, der zwischen den Tanzunden mit viel Spaß neue Tanzfiguren für Einsteiger\*innen und fortgeschrittene Tänzer\*innen fachkundig vermittelt. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

**Termine: 6.2./27.2./6.3./13.3./10.4./24.4./22.5./29.5./12.6.**



## Full moon open stage

**Sa. 7.2./Sa. 11.4./Sa. 27.6. | jew. 19.30**

*Offene Musikbühne*

Vorhang auf für alles, was Rang und Namen hat oder noch nicht hat und vielleicht noch bekommen möchte! Alte Hasen und Bühnenneulinge sind gleichermaßen willkommen, die Weltbühne mit Klängen zu füllen. Alle bekommen dafür bis zu 15 Minuten, dann wird gewechselt. Das Programm ist immer wieder neu, begeisternd und herzergreifend!

## Matriarchate weltweit

**Sa. 14.2. | 15.00–21.00**

*Filmvorführung und Workshop*

*mit den Filmemacherinnen*

Dagmar-Lilly Margotsdotter und Usha Madeisky machen sich nach der großen Resonanz im Januar 2025 wieder auf den Weg in das kleine Heckenbeck mit dem großen Interesse.

Wieder dreht sich alles um matriachale Gesellschaften und das, was wir von ihnen lernen können. In dem wunderbaren Film „Matriarchate Weltweit“, erleben wir die Begegnungen verschiedener matriarchaler Kulturen.

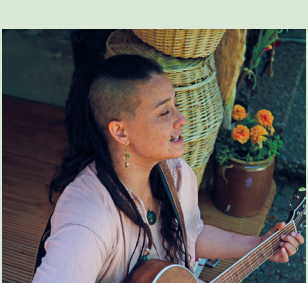
Der Film schafft nicht nur die Möglichkeit, diese im Vergleich zu betrachten, sondern auch, sie neben unsere eigene Lebensweise zu stellen.

Im Anschluss werden wir im Workshop und Austausch noch mehr über die Begegnung matriarchaler Menschen mit unserer Zivilisation erfahren, und reichlich Zeit haben, Fragen zu stellen, nachzuspüren und zu reflektieren.

Für einen stimmungsvollen und nährenden Rahmen mit Getränken und Speisen für zwischendurch und ein gemeinsames kleines Abendessen wird gesorgt.

Dies ist eine Kooperationsveranstaltung der Vereine „MatriaVal e.V.“ und „Gesellschaft in Balance e.V.“

[matriacon.net](http://matriacon.net)



## Kneipenkonzert

*mit Karolin El-Majzoub*

**Fr. 20.2. | 19.30**

Mit einer Stimme, die unter die Haut geht, berührt sie Menschen auf ganz besondere Weise. Ihre Musik ist einfühlsam, bewegend und vor allem echt – getragen von tiefen Gefühlen, gelebten Erfahrungen und dem Wunsch, Verbindung zu schaffen. Alles begleitet von einer Akustikgitarre, mal sanft, mal voller

Energie. Ob auf Deutsch oder Englisch – ihre Texte erzählen Geschichten aus dem Leben: von Liebe und Verlust, Hoffnung und Veränderung, von der Sehnsucht nach Gemeinsamkeit und dem Mut, neue Wege zu gehen.

Dabei trifft sie mit wenigen Worten mitten ins Herz und schafft einen Raum, in dem sich das Publikum gesehen und verstanden fühlt.



## Heckenbecker Deep-Speed-Dating

**Sa. 21.2. (Ü45) / Sa. 6.6. (Ü45) | 18.30**

*Begegnungen mit Herz & Tiefe*

Du hast Lust auf echte Gespräche, neue Gesichter und vielleicht den Funken mehr?

Das Heckenbecker-Deep-Speed-Dating bietet den Rahmen für ein unkompliziertes spielerisches Kennenlernen! Ob du dich für Kultur, Ökologie, Gemein-

schaft oder achtsame Kommunikation begeisterst – hier triffst du Gleichgesinnte in entspannter, lockerer Atmosphäre.

Es wird gelacht, gefragt, gelauscht, gefühlt, bei Bedarf getanzt und vielleicht auch ein bisschen geflirtet. Offen für alle, die Freude am Miteinander haben.

Kein Anspruch, kein Stress – einfach du selbst sein.

2 Termine, 2 Altersgruppen.

Lust auf Begegnung? Melde Dich an!



## Das letzte analoge Herz

**Eine Liebeserklärung an die Unvollkommenheit**

**Sa. 7.3. | 19.30**

*Kabarett mit Lila Luder*

Lila Luder bringt das Chaos zurück auf die Bühne: mit Liedern, schrägen Gedichten, wildem Humor und einer guten Portion Widerstand gegen alles, was „Bitte optimieren“ ruft.

In: „Das letzte analoge Herz“ feiert sie

das, was keine App jemals kann: Das Verwirrte, das Spontane, das fraulich Unberechenbare. Sie singt vom Mut, unperfekt zu bleiben, vom befreienden Scheitern und von Momenten, die so echt sind, dass man sie gar nicht retuschieren will.

Radikal frech, kompromisslos menschlich und liebevoll legt sie den Optimierungswahn offen – und schenkt dem Publikum etwas Seltenes: ehrliche Nähe.

Alles wird optimiert – nur Lila nicht. Ihr analoges Herz schlägt schief, laut und unzensuriert. Selbst ihr Akkordeon macht, was es will. Ein Abend, der sich weigert, in einen Algorithmus zu passen.

[lilaluder.de](http://lilaluder.de)



## Vegane Kochkunst „Frühlingsmenü“

**Fr. 13.3. | 16.00–ca. 21.30**

*Kochworkshop mit Tony Coeurjoly*

In Heckenbeck ist Tonys Kochkunst schon berühmt-berüchtigt, in diesem Workshop teilt er exklusiv einige seiner bislang wohl-gehüteten kulinarischen Geheimnisse!

Wenn Du die vegane Küche entdecken und dabei Deinen Gaumen verwöhnen

möchtest, kannst Du hier erleben, wie lecker, kreativ und alltagstauglich pflanzliches Kochen sein kann. Gemeinsam werden einfache Gerichte zubereitet – mit frischen Zutaten, voller Geschmack und ganz ohne Stress. Am Ende des Tages steht natürlich das Menü zum gemeinsamen Genuss am Tisch.

Ob neugierig, skeptisch oder motiviert – alle sind willkommen!



## Nacht der Heckenbecker Chöre

**Sa. 14.3. | 19.30**

*Die Heckenbecker Chöre geben Klangproben aus ihrem Repertoire*

In welchem Dorf mit 500 Einwohner\*innen gibt es drei Chöre?

In Heckenbeck natürlich!

Und wer weiß, ob sich bis zum 14. März nicht womöglich noch der ein oder andere neu formiert!

Die Weltbühne bietet allen Sängern und Sängerinnen eine Bühne und freut sich auf vielfältigen Wohlklang.



## Kästner/Gerhardt-Abend

*Eine lyrische Hausapotheke zum Welttag der Poesie mit Carl-Ludwig Weinkecht*

**Sa. 21.3. | 19.30**

Krankheit, Weltschmerz, Liebeskummer – bei Problemen dieser Art hat bereits Erich Kästner vor fast 90 Jahren das Lesen von Gedichten verordnet. Ein Rezept, das immer noch gilt, sagen Lyriker: perlen.

Auf dem Nachttisch liegt das Büchlein, schon ein wenig abgegriffen. Kurz vor dem Einschlafen bietet es Trost, wenn einem das eigene Dasein zu schaffen macht. „Man nehme“, schreibt Erich Kästner im Inhaltsverzeichnis seiner „Lyrischen Hausapotheke“, und zählt die Seiten mit Gedichten auf, die er bei seelischen Zipperlein als probates Gegenmittel empfiehlt – gleich ob es sich um Frühlingsgefühle, die eigene Faulheit, Geldsorgen oder Heimweh handelt.

Robert Gernhardt hat die Frage nach dem Sinn von Schreiben von Gedichten einmal so beantwortet: „Es ist wirklich so: Grad wenn man reimt, kommt man in Zusammenhänge, in die man nie kommen wollte, aber der Reim gibt das vor.“



## Balfolk – Mazurka- und Schottisch-Variationen

*Workshop mit Line von „Queering Balfolk“*

**Sa. 18.4. | 16.30–18.30**

In diesem Workshop geht es über die Grundschrte der beiden Tänze hinaus. Line wird Übungen zum Experimentieren, sowie Variationen zum Einüben mitbringen. Und natürlich dürfen in Queering Balfolk-Workshops ALLE das Führen und Folgen erlernen.

[queeringbalfolk.de](http://queeringbalfolk.de)



## Duo Marfinara

*Balfolk Konzert*

*mit Mara Menzel und Josefine Schlät*

**Sa. 18.4. | 19.30**

Mara Menzel (Akkordeon) und Josefine Schlät (Geige) fließen als „Duo Marfinara“ zusammen zu einer Einheit von Klang, Tanz, Glück.

In ihrem Spiel zeigt sich ihre ganze tänzerische Erfahrung mit viel Leichtigkeit und Gefühl. Wenn sie dann noch dazu

singen, wird es besonders schön. Die Stücke sind abwechslungsreich – vom energetisch schwungvollen Schottisch oder Cercle bis zur romantisch melancholischen Mazurka ist alles dabei. Dabei bewegt sich die Musik, entwickelt sich und gibt immer wieder neue tänzerische Impulse.

[queeringbalfolk.de](http://queeringbalfolk.de)



## Doppelkopf Spielabend

*Turnier, Spiel und Spaß*

**Fr. 24.4. | 17.00–22.00**

Das halbjährlich stattfindende Doppelkopfturnier ist schon zur Tradition geworden:

Im Mittelpunkt stehen der Spaß und das Kennenlernen. Ein bisschen Ehrgeiz darf trotzdem dabei sein, denn als Preise winken Gutscheine für Angebote der Weltbühne.

Gespielt wird in drei Runden nach Zeit. Getränke und ein kleiner Imbiss können erworben werden.



## True Voice®

**Finde Deine Wahre Stimme**

*Wochenendworkshop mit Gaby Wilcke*

**Sa. 25.4. 10.00 bis So. 26.4. 17.00**

True Voice® beschreibt die große Stimme, die in uns allen wohnt, die frei ist von Etikettierungen und Bewertungen. Alte Muster, Erfahrungen und Glaubenssätze überlagern häufig das eigentliche, in uns angelegte Stimmpotenzial.

In Einzelarbeiten in unserer Mitte, unterstützt von der Gruppe, erreichen wir mit einfachen und achtsamen, oft auch überraschenden und heiteren Übungen, die für jeden Menschen und jede Stimme anders sind, eine Öffnung. Du hörst deinen ur-eigenen Klang, vielleicht zum ersten Mal im Leben, und erfährst die wohlthuende, heilsame Wirkung der eigenen Stimme.

[diewahrestimme.de](http://diewahrestimme.de)



## Tanz in den Mai mit Jelemo – Klezmer/Balkan/Gipsy

*Konzert und Tanz mit Tanzanleitung*

**Do. 30.4. | 20.30**

Nach dem Aufstellen des Maibaums in der Dorfmitte darf in der Weltbühne zu Live-Musik von Jelemo getanzt werden! Jelemo, das ist Weltmusik von Russland bis Israel, von Frankreich bis zum Balkan. Mitreißend arrangierte Stücke der traditionellen Folk- und Klezmerszene

wechseln sich ab mit einfühlsamen Melodien und schwungvollen Tanzstücken. Die 8-köpfige Band aus Hildesheim steckt an mit ihrer eigenen Begeisterung. Die Tänze werden von Ortrud Onasch angeleitet. Nach dem Konzert gibt es Musik vom Band zum freien Tanzen.

[jelemo.de](http://jelemo.de)



## Andy Clapp's Mini Variété Show

*Bei schönem Wetter im Innenhof*

*mit Kuchen und Leckereien*

**Sa. 9.5. | 15.00**

Fliegende Ringe, eine geheimnisvolle Wäscheleine, zerteilte Seile, die von Kinderhand wieder ganz werden. Bälle, die sich aus dem Nichts vermehren ... und mittendrin, (scheinbar) als Opfer seiner Zauberei: Der Magier selbst!

Eine Show, gespickt mit herrlichen Slapsticks und feinem britischen Humor, für die ganze Familie. Andy Clapp verbindet Entertainment, Comedy, Jonglage und jede Menge Zauberei zu einer lebhaften und zauberhaften Show.

[andyclapp.de](http://andyclapp.de)



## Henning Schmidtke

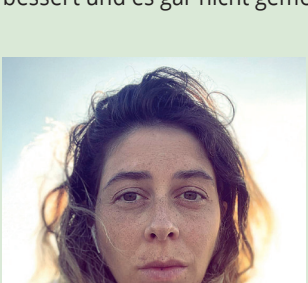
**„Es ist nicht alles so Scheiße, wie Du denkst“**

*Kabarett*

**Sa. 30.5. | 19.30**

Die Welt geht den Bach runter? Henning Schmidtke beweist das Gegenteil. Dabei geht es nicht darum, Probleme zu ignorieren, sondern auch mal die Erfolge anzuerkennen. In seinem Mix aus Standup Comedy und lässigem Infotainment präsentiert Schmidtke verblüffende Entwicklungen, von denen kaum jemand etwas weiß, weil sie keine Schlagzeile wert sind. Fazit: Fast alles geht den Bach hinauf! Früher war eigentlich alles schlechter, das haben wir nur vergessen. Zurück in die 80er Jahre? Das will doch keiner – es sei denn, man hat Bock auf Zahnschmerzen, AIDS und Milli Vanilli. Heute sind wir friedlicher als unsere Vorfahren, intelligenter, und dafür die Luft auch besser. Mitreißend, humorvoll und mit aktuellen Zahlen belegt Henning Schmidtke ein erstaunliches Phänomen: Wir haben die Welt verbessert und es gar nicht gemerkt.

[henning-schmidtke.de](http://henning-schmidtke.de)



## Aziza Lena Alemi

*Konzert*

**Sa. 13.6. | 19.30**

Aziza Lena Alemi macht Musik zwischen Herz und Hirn, Chaos und Klarheit. Mal zart, mal witzig, mal wütend und vor allem immer echt. Ein Plädoyer für das Brechen von Tabus und dafür die eigenen Schwächen ins Rampenlicht zu stellen. Es gibt Wahres für Bares! Zwischen akustischen Klängen, Elektronik und Poesie. Denn ihre Songs sind Tagebucheinträge, manchmal so roh und ehrlich, als wäre keiner da, der zuhört – irgendwo zwischen Tagtraum und toughem Real Talk. Bye bye Show und Filter!

Besonders live wird's persönlich! Ein Dialog mit dir: kein Schnickschnack, sondern Nähe und dieser einen Magie, die man nicht erklären kann.

Ihr Album „will doch nur erwachsen werden“ findest du auf allen Streaming Portalen. Es lädt ein zum Träumen, Lachen, Weinen und Tanzen.

[instagram.com/aziza.lena](http://instagram.com/aziza.lena)



## Theater der Befreiung

*Workshop zur Selbstermächtigung*

*mit Elisabeth Möller*

**Fr. 19.6. | 17.00–21.00**

Das „Theater der Unterdrückten“ bietet Übungen, Spiele und Techniken zum Empowerment an, die zu mehr (Zivil)courage und Zusammenhalt führen können. Die Wahrnehmung für schwierige, konfliktreiche (Alltags)Situationen wird geschärft, der Mut, sich einzumischen gestärkt.

„Keine akrobatischen Leistungen sind angestrebt, sondern das Ausschöpfen all dessen, was in uns angelegt ist, denn nicht nur Schauspielende können Theater machen“. Pausenverpflegung und Schreibzeug bitte mitbringen.

[lilaluder.de](http://lilaluder.de)



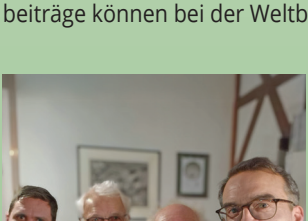
## Dorffrühstück mit offener Bühne

*In Kooperation mit*

*allen Heckenbecker Vereinen*

**So. 28.6. | 10.00**

Nach dem tollen geselligen Dorffrühstück 2025 lädt die Weltbühne wieder ein an die lange Tafel auf der Kreuz- oder Schulstraße, diesmal in Kooperation mit allen Heckenbecker Vereinen! Brötchen und Getränke sind gegen Spende verfügbar, Köstlichkeiten fürs Buffet bitte mitbringen! Es wird eine kleine offene Bühne parallel zum Frühstück geben, musikalische oder andere Bühnenbeiträge können bei der Weltbühne angemeldet werden.



## Sunset Sounds mit dem Gandersheimer Jazzquartett „Take Four“

*Eine Veranstaltung im Rahmen*

*der Get-together-after-work-Reih.*

**Do. 2.7. | 18.00**

„Take Four“ – das ist ein neugeformtes Jazzquartett, bestehend aus Jürgen Rech (Saxophon), Tarek Fahmy (Jazzgitarre), Andre Helms (Bass) und Peter Gansen (Schlagzeug).

Die Band spielt zum einen Songs aus dem „Great American Songbook“, also zu bekannten Jazzstandards gewordene Hits der 30er Jahre von George Gershwin und Cole Porter u. a. – und zum anderen Lieblingsstücke aus der Bebo-Ära eines Charlie Parker und Dizzy Gillespie. Eine interessante wie humorvolle Moderation rundet die Affritte ab.

Cooler Musik mit coolen Drinks bei hoffentlich schönstem Sommerwetter zum Ferienstart im Innenhof der Weltbühne!

[jazz-quintett.hpage.com](http://jazz-quintett.hpage.com)